[ED+C]

EL DÍA MÁS CORTO

21 de diciembre de 2025 · 13.ª edición

coordinadora del cortometraje español

208 MUESTRAS Y PROYECCIONES EN 2025

El Día Más Corto [ED+C] es una celebración del cortometraje impulsada en España por la Coordinadora del Cortometraje Español desde 2013.

En 2025 celebró su 13.ª edición, en torno al 21 de diciembre, con proyecciones públicas y gratuitas en espacios culturales, educativos y comunitarios.

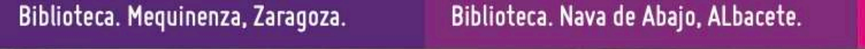
La edición 2025 reunió 208 muestras y proyecciones entre España y el extranjero.

Bibliotecas, centros culturales, asociaciones, centros educativos, bares y residencias acercaron el cortometraje a públicos de distintas edades mediante sesiones colectivas.

La participación internacional contó con la colaboración del Instituto Cervantes, la AECID y embajadas de España.

La programación incluyó propuestas infantiles, juveniles y para personas mayores, además de un programa con subtítulos accesibles.

Biblioteca. Mequinenza, Zaragoza.



Biblioteca. Nava de Abajo, ALbacete.

Festival de Cine Pequeño de Aspe, Alicante.

CEIP La Garena. Alcalá de Henares. Madrid.

CEIP La Paz. ALbacete.

CEIP Las Esperanzas. S. Pedro del Pinatar.

CEIP Ramiro Solana, Zaragoza.

CEIP Tierra de Campos. Villalón.

CEIPA Laredo, Cantabria.

Biblioteca J.L. Cano. Algeciras, Cádiz.

Biblioteca. Ledesma, Castilla y León.

Universidad de Cantabria

Villafranca de Ebro

Centro Cultural. Pujol, Valencia.

Yunkera, Guadalajara

Barranco, Perú.

CEIP Litera.Fraga, Huesca.

CEIP Amador de los Rios. Madrid

Festival Medina del Campo. Rueda.

Certamen de Cortos. Bujaraloz.

[Cortometrajes para distintos públicos]

En 2025, el catálogo se organizó en programas para facilitar la preparación de las sesiones colectivas.

La programación reunió propuestas para distintas edades y prestó atención a la accesibilidad de las proyecciones.

Las entidades participantes pudieron acercar el cortometraje español a sus comunidades a través de sesiones públicas y gratuitas.

PROGRAMACIÓN 2025

Público infantil

Público juvenil

Personas mayores

Programa con subtítulos accesibles

UN EVENTO ABIERTO A LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

En 2025, entidades culturales, asociaciones y personas organizadoras se sumaron a [ED+C] para preparar proyecciones en sus propios espacios.

Cada sede adaptó la sesión a su público, haciendo posible el encuentro con el cortometraje fuera de los circuitos habituales.

FIC Bleu. Pontevedra.

Bilbao

Quatretonda. Valencia.

COLABORACIÓN INSTITUCIONAL Y TRABAJO EN RED

La edición 2025 contó con financiación de EGEDA.

La colaboración del Instituto Cervantes, la AECID y embajadas de España permitió extender las proyecciones al extranjero.

En España, las entidades participantes organizaron sus sesiones y difundieron la actividad entre sus públicos.

La Coordinadora del Cortometraje Español impulsó la iniciativa y coordinó la participación de las sedes.

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

La edición 2025 se presentó el 18 de noviembre en el Festival Internacional de Cine de Gijón.

Beatriz Hernández, presidenta de la Coordinadora, presentó la edición y su tráiler oficial. Este también se proyectó antes de La Noche del Cortometraje Español.

- Elaboración de invitación teaser participativa para colegios y otros centros de interés, como Escuelas de cine (ECAM; TAI; Septima Ars o Metropolis, entre otras).
- Material gráfico (selección año 2013 y envío).
- Seguimiento y Clipping de retornos en medios.
- Informe de comunicación.

Además, la Agencia de comunicación lleva a cabo una serie de gestiones cualitativas, principalmente entrevistas en medios nacionales generalistas (EFE, Europa Press, ABC, RNE, Cope, Cadena Ser, entre otros) y contactos *ad hoc* en CC.AA.

ALGUNOS DE LOS MEDIOS QUE SE HAN HECHO ECO DE LA NOTICIA

ABC · EFE · COPE · europa press · METROPOLI · rne · SER · 20minutos.es · LA VANGUARDIA · elEconomista.es · teinteresa.es · El Norte de Castilla

DESGLOSE DE IMPACTOS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. DESGLOSE POR SOPORTE

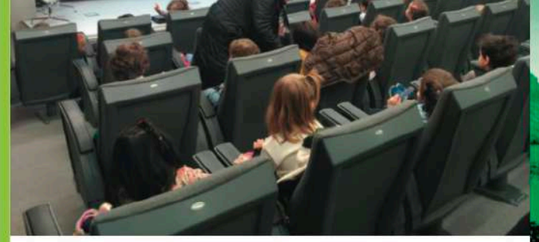
	Nº de impactos	Valor Económico	Valor Informativo
Prensa	73	86.588	103.058
Radio	8	133.530	467.355
Televisión	1	2.400	8.400
Internet	237	384.365	1.345.278
Agencias	8	14.911	52.189
TOTAL	327	621.794	2.176.279

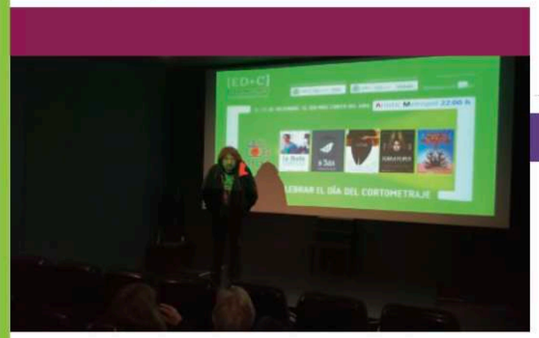
UNA INICIATIVA DEL SECTOR DEL CORTOMETRAJE

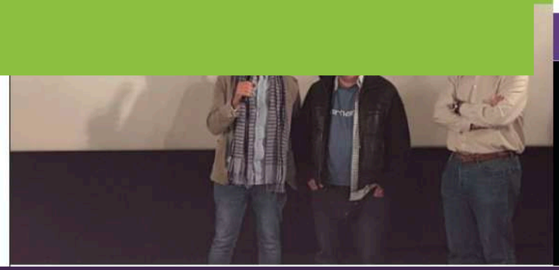
La Coordinadora del Cortometraje Español organiza [ED+C] en España desde 2013.

En 2025, la iniciativa volvió a reunir a profesionales, entidades culturales y organizadores locales en torno a proyecciones gratuitas.

EL CORTO ES CINE







208 MUESTRAS Y PROYECCIONES

En 2025, [ED+C] celebró su 13.ª edición con 208 muestras y proyecciones entre España y el extranjero.

La colaboración del Instituto Cervantes, la AECID y embajadas de España contribuyó a llevar el cortometraje español a públicos internacionales.

[ED+C]

EL DÍA MÁS CORTO

21 DE DICIEMBRE DE 2025

13.ª EDICIÓN · EL DÍA MÁS CORTO